

## La eficacia simbólica en la prescripción de psicofármacos

Rosario Pérez-García<sup>1</sup>, Manuela Pérez-García<sup>2</sup>

Señor director:

Hemos leído con mucho interés el artículo de Valle y Zorzanelli (2023) “Análisis sobre la prescripción de benzodiacepinas por médicos de familia en una muestra en Río de Janeiro” (*Vertex Revista Argentina de Psiquiatría*, 34(159):18-28), porque pone de relieve la necesidad de vislumbrar el universo de significados relacionados con la efectividad de los psicofármacos.

Coincidimos con las autoras en que la prescripción de los psicofármacos no es un acto neutro; por el contrario, constituye el acto principal de la práctica médica que está condicionada por una dimensión simbólica, es decir, por la producción de sentido. Desde este planteamiento, la prescripción constituye un puente entre el paciente y el médico, que se fundamenta en un entramado simbólico que lo dota de sentido y significado y es percibido por el paciente como terapéutico. De este modo, los efectos del fármaco están vinculados a la experiencia subjetiva del paciente y, por otro lado, a la evidencia científica de su efectividad. Asimismo, el medicamento posee dos significantes: él es efectivo porque es un símbolo y es un símbolo porque es efectivo (Méndez, 2000).

Según Levi-Strauss (1974) la eficacia simbólica es el fenómeno por el cual una persona, una narración o una imagen cobra, en un determinado momento, la categoría de símbolo, y a partir de entonces se constituye en el instrumento por el cual un acontecimiento en la vida de una persona adquiere un sentido místico, tras lo cual dicho elemento (símbolo) logra generar transformaciones en el ámbito de lo real. La eficacia simbólica se materializa en la cura de lo real por medio de lo simbólico; pero, para que realmente sea eficaz, es necesario que el simbolismo utilizado esté basado en una conexión simbólica compartida por el médico, el enfermo y su grupo social de referencia (Musso et al., 2016). El enfermo es un lego porque no comparte los saberes del médico, pero ambos participan de un mismo esquema de coherencia simbólica; por ello, nos dirá Lévi-Strauss, que el enfermo debe creer en esa realidad, y ser miembro de una sociedad que también crea en la constelación se significados imbricados en ella (Moreno-Altamirano, 2007).

De lo expuesto se infiere que en el acto médico de la prescripción de psicofármacos existe una urdimbre simbólica sobre la efectividad de los medicamentos que es preciso desentrañar para acercarnos a los significados que dota el paciente de la efectividad del psicofármaco. De este modo, los médicos en general, y los psiquiatras en particular, podrán potenciar las habilidades y conocimientos necesarios para identificar, comprender y salvar las diferencias en los valores y prácticas culturales que influyen en el acto médico.

Santiago de Compostela, España, 18 de Agosto de 2023.

### Referencias bibliográficas

Levi-Strauss, C. (1974). *Antropología estructural*. Paidós.

Méndez, M. (2000). Los Rostros y los Efectos del Medicamento. Un Análisis Socio-Cultural. *Fermentum. Revista Venezolana de Sociología y Antropología*, 10(29),513-538.

Musso, C. G., Enz, P. A., Werbin, E. (2016). El símbolo y su función terapéutica: en busca de sus fundamentos científicos. *Archivos argentinos de pediatría*, 114(5),403-404. <https://dx.doi.org/10.5546/aap.2016.403>

Valle, M., Cornell, R. (2023). “Análisis sobre la prescripción de benzodiacepinas por médicos de familia en una muestra en Río de Janeiro”. *Vertex. Revista Argentina de Psiquiatría*, 34(159):18-28. <https://doi.org/10.53680/vertex.v34i159.364>

<sup>1</sup>Médico de Familia. Atención Primaria de Santiago de Compostela. Servicio Gallego de Salud (SERGAS). Santiago de Compostela, A Coruña. España. ORCID: <https://orcid.org/0009-0007-3467-9495>

<sup>2</sup>Psiquiatra. Hospital Provincial de Conxo. Servicio de Psiquiatría. Servicio Gallego de Salud (SERGAS), Santiago de Compostela. A Coruña. España. ORCID: <https://orcid.org/0009-0008-2664-1507>

#### Autora correspondiente

Rosario Pérez García

[mrpg1@hotmail.es](mailto:mrpg1@hotmail.es)

